

अत्यंत गोपनीय-केवल आंतरिक एवं सीमित प्रयोग हेतु

सेकेंडरी स्कूल सर्टिफिकेट परीक्षा, 2023

अंक-योजना

हिंदी 'ब' विषय कोड—085

प्रश्न-पत्र कोड-- 4/5/1, 4/5/2, 4/5/3

सामान्य निर्देश:-

1. आप जानते हैं कि परीक्षार्थियों के सही और उचित आकलन के लिए उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन एक महत्वपूर्ण प्रक्रिया है। मूल्यांकन में एक छोटी-सी भूल भी गंभीर समस्या को जन्म दे सकती है, जो परीक्षार्थियों के भविष्य, शिक्षा- प्रणाली और अध्यापन-व्यवस्था को भी प्रभावित कर सकती है। इससे बचने के लिए अनुरोध किया जाता है कि मूल्यांकन प्रारंभ करने से पूर्व ही आप मूल्यांकन निर्देशों को पढ़ और समझ लें।
2. मूल्यांकन नीति एक गोपनीय नीति है क्योंकि यह आयोजित परीक्षाओं की गोपनीयता, किये गए मूल्यांकन तथा कई अन्य पहलुओं से संबंधित है। इसका किसी भी तरह से सार्वजनिक रूप से लीक होना परीक्षा- प्रणाली के पटरी से उतरने का कारण बन सकता है और लाखों परीक्षार्थियों के जीवन और भविष्य को प्रभावित कर सकता है। इस नीति /दस्तावेज को किसी को भी साझा करना, किसी पत्रिका में प्रकाशित करना और समाचार पत्र/वेबसाइट आदि में छापना IPC के तहत कार्यवाही को आमंत्रित कर सकता है।
3. मूल्यांकन अंक-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही किया जाना चाहिए, अपनी व्यक्तिगत व्याख्या या किसी अन्य धारणा के अनुसार नहीं। यह अनिवार्य है कि अंक-योजना का अनुपालन पूरी तरह और निष्ठापूर्वक किया जाए। हालाँकि, मूल्यांकन करते समय नवीनतम सूचना और ज्ञान पर आधारित अथवा नवाचार पर आधारित उत्तरों को उनकी सत्यता और उपयुक्तता को परखते हुए पूरे अंक दिए जाएँ।
4. मुख्य परीक्षक प्रत्येक मूल्यांकनकर्ता के द्वारा पहले दिन जाँची गई उत्तर-पुस्तिकाओं के मूल्यांकन की जाँच ध्यानपूर्वक करे और आश्वस्त हो कि मूल्यांकन-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही मूल्यांकन किया जा रहा है। परीक्षकों को बाकी उत्तर-पुस्तिकाएँ तभी दी जाएँ जब वह आश्वस्त हो कि उनके अंकन में कोई भिन्नता नहीं है।
5. परीक्षक सही उत्तर पर सही का निशान (✓) लगाएँ और गलत उत्तर पर गलत का (×)। मूल्यांकन-कर्ता द्वारा ऐसा चिह्न न लगाने से ऐसा समझ में आता है कि उत्तर सही है परंतु उस पर अंक नहीं दिए गए। परीक्षकों द्वारा यह भूल सर्वाधिक की जाती है।
6. यदि किसी प्रश्न का उपभाग हो तो कृपया प्रश्नों के उपभागों के उत्तरों पर दायीं ओर अंक दिए जाएँ। बाद में इन उपभागों के अंकों का योग बायीं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए। इसका अनुपालन दृढ़तापूर्वक किया जाए।
7. यदि किसी प्रश्न का कोई उपभाग न हो तो बायीं ओर के हाशिये में अंक दिए जाएँ और उन्हें गोलाकृत किया जाए। इसके अनुपालन में भी दृढ़ता बरती जाए।
8. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर लिख दिया है और किसी को काटा नहीं है तो जिस उत्तर पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों, उस पर अंक दें और दूसरे को काट दें। यदि परीक्षार्थी ने अतिरिक्त प्रश्न/प्रश्नों का उत्तर दे दिया है तो जिन उत्तरों पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों उन्हें ही स्वीकार करें/ उन्हीं पर अंक दें।
9. एक ही प्रकार की अशुद्धि बार-बार हो तो उसे अनदेखा करें और उस पर अंक न काटे जाएँ।
10. यहाँ यह ध्यान रखना होगा कि मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने 0 – 80 (उदाहरण 0--80 अंक जैसा कि प्रश्न-पत्र में दिया गया

है) का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे अंक देने में संकोच न करें।

11. प्रत्येक परीक्षक को पूर्ण कार्य-अवधि में अर्थात् 8 घंटे प्रतिदिन अनिवार्य रूप से मूल्यांकन कार्य करना है। (विस्तृत विवरण 'स्पॉट गाइडलाइन' में दिया गया है)

12. यह सुनिश्चित करें कि आप निम्नलिखित प्रकार की त्रुटियाँ न करें जो पिछले वर्षों में की जाती रही हैं-

- उत्तर पुस्तिका में किसी उत्तर या उत्तर के अंश को जाँचे बिना छोड़ देना।
- उत्तर के लिए निर्धारित अंकों से अधिक अंक देना।
- उत्तर में दिए गए अंकों का योग ठीक न होना।
- उत्तर-पुस्तिका के अंदर दिए गए अंकों का आवरण पृष्ठ पर सही अंतरण न होना।
- आवरण पृष्ठ पर प्रश्नानुसार योग करने में अशुद्धि।
- योग करने में अंकों और शब्दों में अंतर होना।
- उत्तर पुस्तिकाओं से ऑनलाइन अंकसूची में सही अंतरण न होना।
- कुल अंकों के योग में अशुद्धि।
- उत्तरों पर सही का चिह्न (✓) लगाना किंतु अंक न देना।

13. प्रत्येक परीक्षक यह भी सुनिश्चित करेगा कि सभी उत्तरों का मूल्यांकन किया जाए, शीर्षक पृष्ठ की गई प्रविष्टि सही हो तथा कुल अंकों को आंकड़ों और शब्दों में लिखे।

14. उम्मीदवार निर्धारित प्रसंस्करण शुल्क के भुगतान पर अनुरोध कर उत्तर-पुस्तिका की फोटोकॉपी प्राप्त करने के हकदार हैं। अतः सभी मुख्य परीक्षकों/ अतिरिक्त मुख्य परीक्षकों/ परीक्षकों/ समन्वयकों को एक बार फिर से याद दिलाया जाता है कि उन्हें यह सुनिश्चित करना चाहिए कि मूल्यांकन योजना में दिए गए प्रत्येक उत्तर के लिए मूल्य-बिंदुओं के अनुसार मूल्यांकन किया जाए।

अंक योजना

हिंदी 'ब'

प्रश्न सं.	4/5/1	4/5/2	4/5/3	मूल्यांकन बिंदु	अंक
				खंड अ वस्तुपरक प्रश्नों के उत्तर	
1	1	2	1	<p>‘अपठित गद्यांश’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न :</p> <p>(i) (d) शहरों में सीमेंट-कंक्रीट के निर्माण का अधिक होना</p> <p>(ii) (c) शहरों में हरियाली का असमान अनुपात</p> <p>(iii) (c) वृद्ध व कमजोर स्वास्थ्य के लोगों पर</p> <p>(iv) (d) कुआँ, तालाब, बावड़ी</p> <p>(v) (d) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R), कथन (A) की सही व्याख्या करता है।</p>	<p>5 x 1</p> <p>= 5</p>
2	2	1	2	<p>‘अपठित गद्यांश’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न :</p> <p>(i) (b) चलने-फिरने की अक्षमता के कारण</p> <p>(ii) (d) छोटी लड़की की सकारात्मक सोच व कोशिश को</p> <p>(iii) (b) आकृति</p> <p>(iv) (a) (क) और (ग)</p> <p>(v) (d) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R), कथन (A) की सही व्याख्या करता है।</p>	<p>5 x 1</p> <p>= 5</p>
3	3	-	-	<p>‘पदबंध’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (a) संज्ञा पदबंध</p> <p>(ii) (b) सर्वनाम पदबंध</p> <p>(iii) (a) गेंद की तरह लुढ़ककर</p> <p>(iv) (b) डिब्बेनुमा छोटे घरों में</p> <p>(v) (c) क्रिया पदबंध</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>

	-	3	-	<p>‘पदबंध’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (c) सुंदर और शक्तिशाली</p> <p>(ii) (a) संज्ञा पदबंध</p> <p>(iii) (c) क्रिया पदबंध</p> <p>(iv) (c) सच का साथ देने वाले तुम</p> <p>(v) (d) क्रिया-विशेषण पदबंध</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>
	-	-	3	<p>‘पदबंध’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (c) विशेषण पदबंध</p> <p>(ii) (d) क्रिया-विशेषण पदबंध</p> <p>(iii) (b) दिन-रात एक करने वाला छात्र</p> <p>(iv) (b) क्रिया पदबंध</p> <p>(v) (d) बाहर से आए लोगों में से कुछ</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>
4	4	-	-	<p>‘रचना के आधार पर वाक्य भेद’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (a) सरल वाक्य</p> <p>(ii) (a) भाई साहब ने तलवार खींची और मुझ पर टूट पड़े ।</p> <p>(iii) (b) जापान में चाय पीने की जो विधि है उसे चा-नो-यू कहते हैं ।</p> <p>(iv) (d) मिश्र वाक्य</p> <p>(v) (d) वकील की हत्या करने के बाद वजीर अली नेपाल की तरफ भाग गया ।</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>
	-	4	-	<p>‘रचना के आधार पर वाक्य भेद’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (c) मिश्र वाक्य</p> <p>(ii) (b) कबूतर परेशानी में थे इसलिए इधर-उधर फड़फड़ा रहे थे ।</p> <p>(iii) (b) बाहर जो बेढब-सा बरतन था वह मिट्टी का था ।</p> <p>(iv) (a) रामू बगल के कमरे में जाकर कुछ बरतन ले आया ।</p> <p>(v) (a) सरल वाक्य</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>

	-	-	4	<p>‘रचना के आधार पर वाक्य भेद’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (a) सरल वाक्य</p> <p>(ii) (c) अविनाश बाबू ने झंडा गाड़ा और पुलिस ने उन्हें पकड़ लिया ।</p> <p>(iii) (d) कलकत्ता के नाम पर कलंक था कि यहाँ काम नहीं हो रहा है ।</p> <p>(iv) (b) दरिया जाने पर उसे सलाम किया करो ।</p> <p>(v) (b) संयुक्त वाक्य</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>
5	5	-	-	<p>‘समास’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (b) हाथ से लिखित</p> <p>(ii) (a) महान है जो आत्मा — कर्मधारय</p> <p>(iii) (b) स्व के अधीन</p> <p>(iv) (b) अव्ययीभाव</p> <p>(v) (d) गगनचुंबी</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>
5	-	5	-	<p>‘समास’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (a) आत्म का सम्मान</p> <p>(ii) (d) द्विगु</p> <p>(iii) (d) घन रूपी श्याम — कर्मधारय</p> <p>(iv) (c) हाथ ही हाथ में</p> <p>(v) (c) शोक से आकुल</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>
5	-	-	5	<p>‘समास’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (a) लोक में प्रिय</p> <p>(ii) (a) तत्पुरुष समास</p> <p>(iii) (c) सत्याग्रह</p> <p>(iv) (c) द्वंद्व समास</p> <p>(v) (a) विद्या रूपी धन — कर्मधारय</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>

6	6	6	6	<p>‘मुहावरे’ पर आधारित छह बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (b) चोरी-चोरी आना</p> <p>(ii) (b) उचित-अनुचित का निर्णय करना</p> <p>(iii) (d) डेरा डालना</p> <p>(iv) (a) चमड़ी उधड़ना</p> <p>(v) (b) नीचा दिखाना</p> <p>(vi) (a) अंधे की लाठी</p>	<p>4 x 1</p> <p>= 4</p>
7	7	7	7	<p>‘पठित पद्यांश’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :</p> <p>(i) (b) उसके अदृश्य हो जाने से है</p> <p>(ii) (b) अंबर ने धरती पर मूसलाधार वर्षा शुरू कर दी</p> <p>(iii) (d) बादलों की गड़गड़ाहट</p> <p>(iv) (b) वर्षा ऋतु में पर्वतीय प्रदेश के सौंदर्य का</p> <p>(v) (d) प्रकृति का</p>	<p>5 x 1</p> <p>= 5</p>
8	8	8	8	<p>‘पाठ्यपुस्तक के पद्य पाठों’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :</p> <p>(i) (c) हजारी प्रसाद द्विवेदी</p> <p>(ii) (c) (a) और (b) दोनों</p>	<p>2 x 1</p> <p>= 2</p>
9	9	9	9	<p>‘पठित गद्यांश’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :</p> <p>(i) (b) पुस्तकीय ज्ञान से बुद्धि का विकास करना</p> <p>(ii) (c) क्योंकि समस्त भूमंडल पर उनका स्वामित्व नहीं था</p> <p>(iii) (a) अपनी शक्ति पर घमंड करना</p> <p>(iv) (d) लेखक के व्यवहार में आए घमंड को रोकने के लिए</p> <p>(v) (b) थोड़ी सी सहायता करने वाला</p>	<p>5 x 1</p> <p>= 5</p>
10	10	10	10	<p>‘पाठ्यपुस्तक के गद्य पाठों’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :</p> <p>(i) (d) बेघर जीव को उसके घर पहुँचाना</p> <p>(ii) (b) आदर्शवादियों की</p>	<p>2 x 1</p> <p>= 2</p>
				<p>खंड ब</p> <p>वर्णनात्मक प्रश्न</p>	
11	11	16	12	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <ul style="list-style-type: none"> मुक्त उत्तर स्वीकार्य विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन 	<p>2 x 3</p> <p>= 6</p> <p>3</p>

				<p>(ख)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● सभ्यता के विकास के साथ-साथ संवेदनशीलता में कमी आना ● जीवन-मूल्यों के हास की ओर ध्यान आकर्षित करना ● दो पीढ़ियों की सोच में अंतर दर्शाना <p>(ग)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पशु पर्व में लपाती और पासा दोनों गाँव के लोगों का एकत्रित होना ● मेले में ततार्रा और वामीरो का प्रेम संबंध उजागर होना ● वामीरो की माँ तथा गाँव के लोगों द्वारा ततार्रा और वामीरो के प्रेम संबंधों का विरोध ● क्रोध में आकर ततार्रा द्वारा अपनी तलवार से द्वीप को दो टुकड़ों में विभाजित करना 	<p>3</p> <p>3</p>
12	12	17	11	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <p>अर्थ –</p> <p>प्रत्यक्ष ज्ञान/ साक्षी</p> <p>उद्देश्य –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● जीवन में व्यावहारिक मूल्यों का ज्ञान देना जैसे- प्रेम का महत्त्व, मीठी वाणी का प्रयोग, अहंकार का त्याग, निंदा को सकारात्मक अर्थ में लेना आदि। ● आध्यात्मिक मूल्यों का ज्ञान देना जैसे - कण-कण में ईश्वर की व्याप्ति <p>(ख)</p> <p>निवेदन-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● आत्मिक और मानसिक बल पाने की प्रार्थना ● जीवन की कठिनाइयों से निर्भय होकर संघर्ष करने की शक्ति <p>विशेषता -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● साहस और पुरुषार्थ ● स्वयं पर विश्वास ● ईश्वर पर असीम विश्वास <p>(ग)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● श्रीकृष्ण के भक्त वत्सल रूप का उल्लेख करते हुए उनकी क्षमताओं का गुणगान 	<p>2 x 3 = 6</p> <p>1+2= 3</p> <p>1+2= 3</p> <p>3</p>

				<ul style="list-style-type: none"> ● द्रोपदी, भक्त प्रहलाद- नरसिंह, गजराज आदि का उदाहरण ● श्रीकृष्ण से सबके साथ-साथ अपने उद्धार की प्रार्थना 	
13	13	18	13	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <p>क्यों-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● हरिहर काका को अपने प्राण का भय ● महंत और भाइयों के मन में बहला-फुसला के हरिहर की ज़मीन हड़पने की आशंका <p>किसके द्वारा-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● वास्तविक सुरक्षा महंत और हरिहर के भाइयों द्वारा <p>कैसे-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● महंत और हरिहर के भाइयों द्वारा चौबीसों घंटे उनकी निगरानी करके <p>(ख)</p> <p>परिवर्तन-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● कठोर शारीरिक दंड - अपराध की श्रेणी में, कानूनी दृष्टि से प्रतिबंधित ● अनुशासन में रखने के लिए मनोवैज्ञानिक तरीकों का उपयोग - यथा बच्चों को प्रोत्साहित करना, उनकी प्रशंसा करना, पुरस्कार देना आदि ● खेल-खेल में सिखाने पर जोर <p>दृष्टिकोण -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मुक्त उत्तर स्वीकार्य ● विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन <p>(ग)</p> <p>चिढ़ने का कारण-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● टोपी के प्रति परिवार का पक्षपातपूर्ण व्यवहार ● मुन्नी बाबू को श्रेष्ठ और टोपी को निम्न सिद्ध किया जाना ● मुन्नी बाबू के झूठ के कारण टोपी को मार पड़ना <p>दृष्टिकोण -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मुक्त उत्तर स्वीकार्य ● विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन 	<p>2 x 3 = 6</p> <p>1+1+ 1=3</p> <p>2+1 = 3</p> <p>2+1 =3</p>

14	14	11	14	<p>किसी एक विषय पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लेखन :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विषय-वस्तु – 3 अंक ● भाषा – 1 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक 	<p>1 x 5 = 5</p>
15	15	12	15	<p>किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लेखन:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● आरंभ व अंत की औपचारिकताएँ – 1 अंक ● विषय-वस्तु – 2 अंक ● भाषा – 1 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक 	<p>1 x 5 = 5</p>
16	16	13	16	<p>किसी एक विषय पर लगभग 80 शब्दों में सूचना लेखन:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विषय-वस्तु – 2 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक ● भाषा – 1 अंक 	<p>1 x 4 = 4</p>
17	17	14	17	<p>किसी एक विषय पर लगभग 60 शब्दों में विज्ञापन :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विषय-वस्तु – 1 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक ● भाषा – 1 अंक 	<p>1 x 3 = 3</p>
18	18	15	18	<p>लगभग 100 शब्दों में लघुकथा अथवा ई.मेल लेखन :</p> <p>लघुकथा लेखन –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विषय-वस्तु – 3 ● भाषा – 1 ● प्रभाव – 1 <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>ई.मेल लेखन -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● औपचारिकताएँ – 1 अंक ● विषय-वस्तु – 2 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक ● भाषा – 1 अंक 	<p>1 x 5 = 5</p>