

अत्यंत गोपनीय-केवल आंतरिक एवं सीमित प्रयोग हेतु

सेकेंडरी स्कूल सर्टिफिकेट परीक्षा, 2023

अंक-योजना

हिंदी 'ब' विषय कोड—085

प्रश्न-पत्र कोड-- 4/2/1, 4/2/2, 4/2/3

सामान्य निर्देश:-

1. आप जानते हैं कि परीक्षार्थियों के सही और उचित आकलन के लिए उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन एक महत्वपूर्ण प्रक्रिया है। मूल्यांकन में एक छोटी-सी भूल भी गंभीर समस्या को जन्म दे सकती है, जो परीक्षार्थियों के भविष्य, शिक्षा- प्रणाली और अध्यापन-व्यवस्था को भी प्रभावित कर सकती है। इससे बचने के लिए अनुरोध किया जाता है कि मूल्यांकन प्रारंभ करने से पूर्व ही आप मूल्यांकन निर्देशों को पढ़ और समझ लें।
2. मूल्यांकन नीति एक गोपनीय नीति है क्योंकि यह आयोजित परीक्षाओं की गोपनीयता, किये गए मूल्यांकन तथा कई अन्य पहलुओं से संबंधित है। इसका किसी भी तरह से सार्वजनिक रूप से लीक होना परीक्षा- प्रणाली के पटरी से उतरने का कारण बन सकता है और लाखों परीक्षार्थियों के जीवन और भविष्य को प्रभावित कर सकता है। इस नीति /दस्तावेज को किसी को भी साझा करना, किसी पत्रिका में प्रकाशित करना और समाचार पत्र/वेबसाइट आदि में छापना IPC के तहत कार्यवाही को आमंत्रित कर सकता है।
3. मूल्यांकन अंक-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही किया जाना चाहिए, अपनी व्यक्तिगत व्याख्या या किसी अन्य धारणा के अनुसार नहीं। यह अनिवार्य है कि अंक-योजना का अनुपालन पूरी तरह और निष्ठापूर्वक किया जाए। हालाँकि, मूल्यांकन करते समय नवीनतम सूचना और ज्ञान पर आधारित अथवा नवाचार पर आधारित उत्तरों को उनकी सत्यता और उपयुक्तता को परखते हुए पूरे अंक दिए जाएँ।
4. मुख्य परीक्षक प्रत्येक मूल्यांकनकर्ता के द्वारा पहले दिन जाँची गई उत्तर-पुस्तिकाओं के मूल्यांकन की जाँच ध्यानपूर्वक करे और आश्चस्त हो कि मूल्यांकन-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही मूल्यांकन किया जा रहा है। परीक्षकों को बाकी उत्तर-पुस्तिकाएँ तभी दी जाएँ जब वह आश्चस्त हो कि उनके अंकन में कोई भिन्नता नहीं है।
5. परीक्षक सही उत्तर पर सही का निशान (✓) लगाएँ और गलत उत्तर पर गलत का (×)। मूल्यांकन-कर्ता द्वारा ऐसा चिह्न न लगाने से ऐसा समझ में आता है कि उत्तर सही है परंतु उस पर अंक नहीं दिए गए। परीक्षकों द्वारा यह भूल सर्वाधिक की जाती है।
6. यदि किसी प्रश्न का उपभाग हो तो कृपया प्रश्नों के उपभागों के उत्तरों पर दायीं ओर अंक दिए जाएँ। बाद में इन उपभागों के अंकों का योग बायीं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए। इसका अनुपालन दृढ़तापूर्वक किया जाए।
7. यदि किसी प्रश्न का कोई उपभाग न हो तो बायीं ओर के हाशिये में अंक दिए जाएँ और उन्हें गोलाकृत किया जाए। इसके अनुपालन में भी दृढ़ता बरती जाए।

8. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर लिख दिया है और किसी को काटा नहीं है तो जिस उत्तर पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों, उस पर अंक दें और दूसरे को काट दें। यदि परीक्षार्थी ने अतिरिक्त प्रश्न/प्रश्नों का उत्तर दे दिया है तो जिन उत्तरों पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों उन्हें ही स्वीकार करें/ उन्हीं पर अंक दें।
9. एक ही प्रकार की अशुद्धि बार-बार हो तो उसे अनदेखा करें और उस पर अंक न काटे जाएँ।
10. यहाँ यह ध्यान रखना होगा कि मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने 0 – 80 (उदाहरण 0--80 अंक जैसा कि प्रश्न-पत्र में दिया गया है) का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे अंक देने में संकोच न करें।
11. प्रत्येक परीक्षक को पूर्ण कार्य-अवधि में अर्थात् 8 घंटे प्रतिदिन अनिवार्य रूप से मूल्यांकन कार्य करना है। (विस्तृत विवरण 'स्पॉट गाइडलाइन' में दिया गया है)
12. यह सुनिश्चित करें कि आप निम्नलिखित प्रकार की त्रुटियाँ न करें जो पिछले वर्षों में की जाती रही हैं-
- उत्तर पुस्तिका में किसी उत्तर या उत्तर के अंश को जाँचे बिना छोड़ देना।
 - उत्तर के लिए निर्धारित अंकों से अधिक अंक देना।
 - उत्तर में दिए गए अंकों का योग ठीक न होना।
 - उत्तर-पुस्तिका के अंदर दिए गए अंकों का आवरण पृष्ठ पर सही अंतरण न होना।
 - आवरण पृष्ठ पर प्रश्नानुसार योग करने में अशुद्धि।
 - योग करने में अंकों और शब्दों में अंतर होना।
 - उत्तर पुस्तिकाओं से ऑनलाइन अंकसूची में सही अंतरण न होना।
 - कुल अंकों के योग में अशुद्धि।
 - उत्तरों पर सही का चिह्न (✓) लगाना किंतु अंक न देना।
13. प्रत्येक परीक्षक यह भी सुनिश्चित करेगा कि सभी उत्तरों का मूल्यांकन किया जाए, शीर्षक पृष्ठ की गई प्रविष्टि सही हो तथा कुल अंकों को आंकड़ों और शब्दों में लिखे।
14. उम्मीदवार निर्धारित प्रसंस्करण शुल्क के भुगतान पर अनुरोध कर उत्तर-पुस्तिका की फोटोकॉपी प्राप्त करने के हकदार हैं। अतः सभी मुख्य परीक्षकों/ अतिरिक्त मुख्य परीक्षकों/ परीक्षकों/ समन्वयकों को एक बार फिर से याद दिलाया जाता है कि उन्हें यह सुनिश्चित करना चाहिए कि मूल्यांकन योजना में दिए गए प्रत्येक उत्तर के लिए मूल्य-बिंदुओं के अनुसार मूल्यांकन किया जाए।

अंक योजना

हिंदी 'ब'

प्रश्न सं.	4/2/1	4/2/2	4/2/3	मूल्यांकन बिंदु खंड अ वस्तुपरक प्रश्नों के उत्तर	अंक
1	1	2	1	अपठित गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न : (i) (a) मानव डीएनए को (ii) (a) रोचक और विचारणीय (iii) (b) कथन (A) सही है, लेकिन कारण (R) गलत है। (iv) (d) चाँद पर (v) (d) परमाणु हथियार के प्रयोग से होने वाले दुष्प्रभाव रोकना	5 x 1 = 5
2	2	1	2	अपठित गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न : (i) (b) इलैक्ट्रॉनिक उपकरणों का सीमित उपयोग करना चाहिए। (ii) (c) गैजेट्स को अपनी हैसियत से जोड़ना। (iii) (d) (ख), (ग) और (घ) (iv) (c) संपन्नता का दिखावा (v) (d) उपर्युक्त तीनों पर बिताया गया समय	5 x 1 = 5
3	3	6	4	'पदबंध' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित : (i) (a) संज्ञा पदबंध (ii) (b) केवल (ख) (iii) (d) उतर चुका है (iv) (c) विशेषण पदबंध (v) (b) सर्वनाम पदबंध	4 x 1 = 4
4	4	-	-	'रचना के आधार पर वाक्य भेद' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित : (i) (c) मिश्र वाक्य (ii) (c) जब मैं प्रातःकाल नाश्ता कर लेता तब पढ़ने बैठ जाता हूँ। (iii) (a) वाक्य संरचना की दृष्टि से वाक्य के मुख्य तीन भेद होते हैं। (iv) (a) उन्होंने डोर पकड़ ली और होस्टल की तरफ दौड़े। (v) (b) सरल वाक्य	4 x 1 = 4

	-	4	-	<p>‘रचना के आधार पर वाक्य भेद’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (c) मिश्र वाक्य</p> <p>(ii) (b) जो स्त्रियाँ मोनुमेंट की सीढ़ियों पर थीं वे झंडा फहराकर घोषणा पढ़ रही थीं।</p> <p>(iii) (a) वाक्य का रूप परिवर्तित करते समय उसका अर्थ परिवर्तित नहीं होना चाहिए।</p> <p>(iv) (b) जो समझ अनुभव से आती है वो किताबों से नहीं आती।</p> <p>(v) (b) सरल वाक्य</p>	<p>4 x 1 = 4</p>
	-	-	3	<p>‘रचना के आधार पर वाक्य भेद’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (d) मिश्र वाक्य</p> <p>(ii) (a) सुमित्रानंदन पंत का जन्म अल्मोड़ा में हुआ था और उन्होंने बचपन से ही कविता लिखना शुरू कर दिया था।</p> <p>(iii) (d) मिश्र वाक्य में उसके उपवाक्यों का अपना स्वतंत्र अस्तित्व भी होता है।</p> <p>(iv) (c) मैं बहुत प्रयत्न करता परंतु उस पहेली का हल नहीं मिलता।</p> <p>(v) (a) सरल वाक्य</p>	<p>4 x 1 = 4</p>
5	5	-	-	<p>‘समास’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (a) तत्पुरुष समास</p> <p>(ii) (c) तत्पुरुष समास</p> <p>(iii) (c) देह का अवसान</p> <p>(iv) (b) चक्रपाणि</p> <p>(v) (a) दुःख रूपी ताप — कर्मधारय समास</p>	<p>4 x 1 = 4</p>
5	-	5	-	<p>‘समास’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (d) तत्पुरुष समास</p> <p>(ii) (a) जन्म से सिद्ध</p> <p>(iii) (c) बहुव्रीहि समास में</p> <p>(iv) (a) नील गगन</p> <p>(v) (b) जीवन पर्यंत – अव्ययीभाव समास</p>	<p>4 x 1 = 4</p>

5	-	-	6	<p>‘समास’ पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (a) पूर्व पद</p> <p>(ii) (b) तत्पुरुष समास</p> <p>(iii) (d) कीर्ति का गान</p> <p>(iv) (d) स्वयंभू</p> <p>(v) (a) दया का निधान – तत्पुरुष समास</p>	<p>4 x 1 = 4</p>
6	6	3	5	<p>‘मुहावरे’ पर आधारित छह बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :</p> <p>(i) (a) बहुत बुरा लगना</p> <p>(ii) (c) (ग) और (घ)</p> <p>(iii) (b) आँखों में धूल झोंकना</p> <p>(iv) (d) आड़े हाथों लेना</p> <p>(v) (d) तूती बोलना</p> <p>(vi) (d) दाँतों पसीना आना</p>	<p>4 x 1 = 4</p>
7	7	8	9	<p>‘पठित पद्यांश’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :</p> <p>(i) (a) देश की सुरक्षा की</p> <p>(ii) (b) केवल (ग)</p> <p>(iii) (d) देश की रक्षा हेतु तत्पर सैनिकों के काफ़िले को</p> <p>(iv) (a) देश की रक्षा हेतु कुर्बान होते सैनिकों के लिए</p> <p>(v) (b) मातृभूमि की रक्षा हेतु बलिदान की राह</p>	<p>5 x 1 = 5</p>
8	8	7	7	<p>‘पाठ्यपुस्तक के पद्य पाठों’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :</p> <p>(i) (d) अत्याचारी का अंत एक न एक दिन अवश्यंभावी है</p> <p>(ii) (c) (ग) और (घ)</p>	<p>2 x 1 = 2</p>
9	9	10	10	<p>‘पठित गद्यांश’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :</p> <p>(i) (a) पुलिस प्रशासन</p> <p>(ii) (b) स्वतंत्रता दिवस की वर्षगाँठ मनाना</p> <p>(iii) (a) ट्रेफ़िक पुलिस गश्त के काम में लगी थी।</p> <p>(iv) (b) सरकारी आदेशानुसार कर्तव्य का निर्वाह करने के लिए</p> <p>(v) (c) कथन (A) सही है, लेकिन कारण (R) उसकी ग़लत व्याख्या करता है।</p>	<p>5 x 1 = 5</p>

10	10	9	8	<p>‘पाठ्यपुस्तक के पद्य पाठों’ पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :</p> <p>(i) (a) आत्म संतुष्टि के सुख की कामना</p> <p>(ii) (d) हमें अतीत और भविष्य की चिंता त्याग कर वर्तमान में जीना चाहिए।</p>	<p>2 x 1</p> <p>= 2</p>
				<p>खंड ब</p> <p>वर्णनात्मक प्रश्न</p>	
11	11	-	-	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <ul style="list-style-type: none"> दीया-बाती के वक्त फूलों को मत तोड़ो, फूल बढ़ा देते हैं। दरिया पर जाओ तो उसे सलाम किया करो, वह खुश होता है। कबूतरों को मत सताया करो, वे हज़रत मोहम्मद को अज़ीज़ हैं। मुर्गे को परेशान नहीं किया करो, वह मुल्ला जी से पहले अज़ान देकर सबको जगाता है। <p>(किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित)</p> <p>जीवन मूल्य-</p> <p>प्रकृति और जीव-जंतुओं के प्रति संवेदनशीलता</p> <p>(ख)</p> <ul style="list-style-type: none"> मुक्त उत्तर स्वीकार्य विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन <p>(ग)</p> <ul style="list-style-type: none"> भावुक एवं संवेदनशील कवि सिनेमा की चकाचौंध के बीच रहते हुए भी यश और धन-लिप्सा की कामना न करना आत्म-संतुष्टि को ही सच्चा सुख मानना फिल्म निर्माता के रूप में कर्तव्यों के निर्वाह के प्रति सजग <p>(किन्हीं तीन बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित)</p>	<p>2 x 3</p> <p>= 6</p> <p>2+1=3</p> <p>3</p> <p>3</p>

-	11	-	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लगातार बढ़ती आबादी, बढ़ती जरूरतों को पूरा करने के लिए प्रकृति का अति दोहन ● पेड़-पौधों के अत्यधिक कटाव के कारण पशु-पक्षियों का आश्रय छिनना ● मौसम-चक्र में परिवर्तन ● बेवक्त की सर्दी-गर्मी, वर्षा, बाढ़-सूखा आदि प्राकृतिक आपदाएँ और नित नए रोग ● प्रदूषण की समस्या <p>(किन्हीं तीन बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित)</p> <p>(ख)</p> <p>कैसे -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● क्रोध का शमन करने हेतु तताँरा द्वारा द्वीप को दो भागों में विभक्त करना ● द्वीप के दूसरे भाग को पकड़ने का असफल प्रयास ● समुद्र की सतह की ओर फिसलते जाना ● तताँरा का लहुलुहान होकर अचेत होना और बह जाना ● तताँरा के वियोग में वामीरो का परिवार से विलग होकर लापता हो जाना <p>परिवर्तन -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अलग-अलग गाँवों के बीच वैवाहिक संबंध आरंभ होना <p>(ग)</p> <p>चारित्रिक विशेषताएँ -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● आत्मविश्वास, निडरता, साहस, देशभक्ति, अन्याय के खिलाफ खड़े होने का जज़्बा, बहादुरी, अपने लोगों की फ्रिक तथा सहयोग लेने का तरीका, दूरदर्शिता, नेतृत्व क्षमता, योजनाबद्ध काम करने का तरीका आदि। <p>किन्हीं अपनाएँगे और क्यों -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मुक्त उत्तर स्वीकार्य ● विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन 	<p>2 x 3 = 6</p> <p>3</p> <p>2+1= 3</p> <p>1+1+ 1=3</p>

	-	-	11	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● धार्मिक प्रवृत्ति के कारण ● पर्यावरण के महत्त्व को समझने के कारण <p>उदाहरण</p> <ul style="list-style-type: none"> ● दीया-बाती के वक्त फूलों को मत तोड़ो, ● सूरज ढले आँगन के पेड़ों से पत्ते मत तोड़ो ● दरिया पर जाओ तो उसे सलाम किया करो आदि उपयुक्त उदाहरण स्वीकार्य <p>(ख)</p> <p>आग्रह क्यों –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● वामीरो के गीत और उसकी मधुर आवाज़ के प्रति सहज रूप से आकर्षित ● संभवतः उसके मन में वामीरो के प्रति प्रेमानुभूति का सहज अंकुरण प्रस्फुटित होना <p>विशेषता -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● हर आग्रह में शालीनता एवं विनम्रता <p>(ग)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● कठोर परिश्रम के बाद भी सालाना इम्तिहान में खुद असफल होने और छोटे भाई के कक्षा में अव्वल आने के कारण संकोच वश ● लगातार दो साल कक्षा में प्रथम आने पर छोटे भाई के व्यवहार में आए परिवर्तन को समझकर ● अपनी सहज बुद्धि के कारण अहसास कि उन्हें छोटे भाई को डाँटने का पहले जैसा अधिकार नहीं 	<p>2 x 3 = 6 1+2= 3</p> <p>2+1= 3</p> <p>3</p>
12	12	-	-	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● दुखी – ● सांसारिक मनुष्यों की अज्ञानता देखकर ● भौतिक सुख-सुविधा व माया-मोह के बंधनों में लिप्त देखकर <p>जागना प्रतीक है –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ईश्वर-भक्ति के आनंद का ज्ञान 	<p>2 x 3 = 6</p> <p>1+1+ 1=3</p>

				<ul style="list-style-type: none"> ● संसार की नश्वरता और क्षणभंगुरता का ज्ञान <p>दुख का कारण –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मुक्त उत्तर स्वीकार्य ● विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन <p>(ख)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● सहानुभूति, दया, उदारता, त्याग, परोपकार जैसे गुणों से युक्त परहित में जीने-मरने वाले ● समस्त विश्व के प्रति समदृष्टि एवं समभाव रखने वाले ● बिना किसी भेद-भाव के अपने साथ दूसरों को भी आगे ले वाले । <p>(ग)</p> <p>क्यों –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पर्वत के नैसर्गिक सौंदर्य से प्रभावित होकर ● पर्वत की महानता और विशालता से प्रभावित होकर <p>कैसे –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● झर-झर की ध्वनि के साथ तीव्र गति से बहकर 	<p>3</p> <p>2+1=3</p>
	-	12	-	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <p>घर की प्रतीकात्मकता -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● स्वार्थ, अहंकार, अज्ञानता आदि मनोविकार <p>आशय -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मनोविकारों से मुक्त होना ● स्वस्थ समाज का निर्माण करना <p>(ख)</p> <p>किस तरह का जीवन व्यर्थ -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● निज हित को सर्वोपरि मानने वाले को <p>क्यों -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● केवल अपने बारे में सोचना पशु-प्रवृत्ति है । ● मानव जीवन की सार्थकता दूसरों के हित चिंतन में ही है । <p>(ग)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● झरने का मानवीकरण 	<p>2 x 3 = 6</p> <p>1+2 = 3</p> <p>1+2=3</p> <p>3</p>

				<ul style="list-style-type: none"> ● झरनों का पानी झागदार ● दूर से देखने पर मोती की लड़ियों से सुंदर प्रतीत होना 	
	-	-	12	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अहंकार रहित ● विनम्र एवं मधुर ● सुख और शीतलता प्रदान करने वाली <p>(ख)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● जीवन नश्वर है ● मृत्यु के भय से मुक्ति ● परोपकारी जीवन जीना <p>(ग)</p> <p>कहाँ –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● शाल के वृक्ष का धरती में धँसे हुए प्रतीत होना <p>क्यों –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मूसलाधार वर्षा के भय से ● अदृश्यता के कारण 	<p>2 x 3 = 6</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>1+2 =3</p>
13	13	13	13	<p>किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –</p> <p>(क)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मुक्त उत्तर स्वीकार्य ● विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन <p>(ख)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मुक्त उत्तर स्वीकार्य ● विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन <p>(ग)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मुक्त उत्तर स्वीकार्य ● विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन 	<p>2 x 3 = 6</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>

14	14	15	15	<p>किसी एक विषय पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लेखन :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विषय-वस्तु – 3 अंक ● भाषा – 1 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक 	1 x 5 = 5
15	15	14	16	<p>किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लेखन:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● आरंभ व अंत की औपचारिकताएँ – 1 अंक ● विषय-वस्तु – 2 अंक ● भाषा – 1 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक 	1 x 5 = 5
16	16	16	17	<p>किसी एक विषय पर लगभग 80 शब्दों में सूचना लेखन:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विषय-वस्तु – 2 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक ● भाषा – 1 अंक 	1 x 4 = 4
17	17	18	18	<p>किसी एक विषय पर लगभग 60 शब्दों में विज्ञापन :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विषय-वस्तु – 1 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक ● भाषा – 1 अंक 	1 x 3 = 3
18	18	17	14	<p>लगभग 100 शब्दों में लघुकथा अथवा ई.मेल लेखन :</p> <p>लघुकथा लेखन –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विषय-वस्तु – 3 ● भाषा – 1 ● प्रभाव – 1 <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>ई.मेल लेखन</p> <ul style="list-style-type: none"> ● औपचारिकताएँ – 1 अंक ● विषय-वस्तु – 2 अंक ● प्रस्तुति – 1 अंक ● भाषा – 1 अंक 	1 x 5 = 5